

ಹೊಲಕರ ಪರೀಕ್ಷೆ-1

Name: Karanya. S
Mail. Id: karanya.s

Candidates must not write on this margin

Enter number of question

ಪ್ರ. 1.

ಒತ್ತರ.

ಚಿಕ್ಕದ ಜೀವ ಕಾದಂಬರಿಯು ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯ ಸಂಬಂಧ.

ಠಳಿಂಕರು ಕಳೆದ ಕೆಲವುನ ಶಂಕೆ ಲ್ಲಿಮಂಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ್ಲಿ ವಿಚಾರ. ಲಿವರ ಶಾಧಿತ್ಯದ್ಲಿ ಜೀವನಾಮುಃ -ವಿಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ್ದಿಂಕ ಬದುಕಿನ ಉವಾದ ವೆರಿಕಲು ಸಹಜನುನಿ ನಕ್ಕುತ್ರಿಕೆ. ಲಿಲ್ಲವಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆರ ಬದುಕಿಂಕ ನಾಮುಕರ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ತರಗವರು ಠಳಿಂಕರು.

ಚಿಕ್ಕದ ಜೀವ ನಿಶಗಾ ಮನವಿ ಸಂಬಂಧ ಕುರಿತು ಕಾದಂಬರಿಗಳ್ಲಿ ಲಿಚಿತ್ಯವಾದ್ದು. ಇಲಿಂಕು ಪ್ರಾಣಿಕರ ಕಾದಂಬರಿ ಲಿಂದು ವೆರಿಕನಿವೆರಿ ಕರಕಿಂಕಿದಂತಾನುತ್ರಿಕೆ.

ಇಲಿಯ ವತ್ತು ಮನುಷ್ಯನಚ್ಚಿ ದಳಿಯದ ಪ್ರಕೃತಿ ಲಿಗು ಮನುಷ್ಯನಚ್ಚಿ ದಳಿಯದ ಪ್ರಕೃತಿ ಲಿಗು ಮನುಷ್ಯನ ಸೆಜೀವ ಸಂಬಂಧ. ಪ್ರಕೃತಿ ಲಿನ್ನಲಿ, ಮನವಿ ಜೀವನ ಮುನ್ನಲಿ ಲಿಂದು ಪ್ರಕೃತಿಕಿ ಲಿಡುಮು ಕಾದಂಬರಿಯ ಮುನ್ನಲಿ ಸುತ್ರಿವಲ್ಲ. ಸುಂದರ ಲಿಗತ್ತನ್ನು ಸುತ್ರಿನಲಿಂಕಿ ಇಲಿ. ಪ್ರಕೃತಿ ಲಿತ್ತಿಗಾ ಮುಕಿವೆ. ಕಾದಂಬರಿಯ ಲಿತ್ತಿಂಕಿ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರಕೃತಿಯು. ಲಿವೆರಿಂಕಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮುಗಾಣಿ ಲಿವಿವಾಚ್ಯವಾಗಿವೆ. ಲಿಗಾಗಿ ಇಲಿ ಲಿರುವ ಲಿತ್ತಿ -ಸೆಜೀವಿ-ಪ್ರಕೃತಿ ಸೆಜೀವಿವಾಗಿ ಲಿವಿವ್ಯಕ್ತಿಗುಂಕಿವೆ. ಲಿಕ್ಕವನ್ನು ಲಿಕ್ಕವೆಂಕು ಮುಡುಬುರು. ಮನುಷ್ಯನಚ್ಚಿ ಸುತ್ರಿನಲಿಂಕಿ ಸೆ ಕೆರಿಕುವ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಪ್ರಕೃತಿವಾಗಿಲಿ ಮುಡುಬುರು. ಕಾದಾನೆ. ಜುಲಿಯ ಲಿವೆದ್ರಿವೆ, ಕ್ರಿರ ಮುಗಗಳ ಲಿವೆದ್ರಿವೆಮು ಜೆಮು, ಮನುಷ್ಯನ ಲಿಡಕರಗೆ ಲಿರುವ ಲಿಡ್ಡಿ -ಲಿಂಕಕಳು ಜೆಮು.

ಇಲಿ ಲಿರುವ ವೆರಿಕರ ಲಿಗಾನಗೆ ಲಿತ್ತಿರ ಪ್ರಕೃತಿ ಜೆಮು, ಮನುಷ್ಯ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಲಿಗುಂಕಿಯವೆ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಿಸಿ

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಿಸಿ

ದಂಪತಿಗಳ ವಶಾಂತನ ಪ್ರತಿರವ್ಯ ಜ್ಞಾನ, 2ನೇ ಶತಮಾನದ ದಕ್ಷಿಣ ರೋಮದ ಪ್ರಜ್ಞಾಪುಷ್ಪದಂತಿ ಪ್ರತಿರವ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. 2ನೇ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. 2ನೇ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ.

ಗುಣವಿಲ್ಲದವರ ಅನುಭವದ ಮೂಲಕವೇ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಬಂಧ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ಗುಣವಿಲ್ಲದವರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ಗುಣವಿಲ್ಲದವರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ.

ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ಗುಣವಿಲ್ಲದವರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ಗುಣವಿಲ್ಲದವರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ.

ನೀರೈ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ನೀರೈ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ.

ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ನೀರೈ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ. ನೀರೈ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ.

→ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವರ್ಣನೆಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ. ಕೆಳಕಂಡಂತಿ.

Enter number of questions

ಪ್ರ. ೨.

ಉತ್ತರ:

ಶರಂತರ ಕೃಷಿ ಜೀವಶ ಶರಂಬರಿಯು.
ಸಂವೇರನಿ ಜಾನು ಜೀವನ ಸೃಷ್ಟಿ.

ಕೃಷಿ ಜೀವ ಶರಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಾಲಯ್ಯ
ಉಪಗು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿರವಾ, ಮುಕ ಕಂಭು
ನಕರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಪ್ರತಿರವಾ ಚಿತ್ರವಾಗುತ್ತಾರೆ.
ಪ್ರಕೃತಿ ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದರೂ ಎಚ್‌ನ ಶಾಖವೂ
ಸೂತ್ರಾಲಯ್ಯ ಕೆಲವು ಅನರ ನಡುವಿನ ವಾಸ,
ಅಂತರ ಜೀವನ ಇತಿ ಸರವಾಗಲು. ಶರಣಾ ಕುಳಿದ
ಬಾಳಿ ಸ್ವರ್ಗ. ಉಪಲಿ ಕುಲ-೦ನೆ, ಕಾಲ
ಮುಂದಾದ ಉಪಾಯ್ಯಾಗಿಯು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿರುವ
ಶಾಖೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಾ
ಕೃಷಿ ಚಳುವಳಿಗಳೆಲ್ಲಾ ತುಡುಕುತ್ತಾರೆ. ಕಮ್ಮ
ದೊಂಬರು ನೆಡೆ ನೆಡೆಗೊಂಡು ಖಂಡ ಬರುತ್ತಾ
ಎಷ್ಟೊಂದು ಸುಖವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದೆ ಒಂದು ಎರಡುಗಳಿಗಿಂತಲೂ.

ಮುಕ ಇದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು... ಜನ್ಮಕಾಲ
ಇಂತಹ ಭಾವನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಂದ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ
ಅವನು ತನು ಬಳಸಿಕೊಂಡ ನೆಕರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು
ವಿಶೇಷವು ಮದಿಗೊಂಡ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಂದ ಸಂಪರ್ಕ
ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ನಾಶವಾಗುವ ಜೊಡೆಯೊಂದಿಗೆ
ಅನುಕರ ವಿಕೃತವಾಯಿತು ಕೂಡ. ಇದರಿಂದ ಸೂತ್ರಾಲ
ಯ್ಯ ದಂಪತಿಗಳೇ ನೆಲೆ. ಜೀವ ಸೃಷ್ಟಿ ಮುಕ್ತ
-ಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನೇಕೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು
ಶರಂಬರಿಯು ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಯುಕ್ತ ಮುಟ್ಟುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಪ್ರತಿರ
ಸೂತ್ರಾಲಯ್ಯ ಇಂತಹ ನೆಂದಭಗದ್ದು ಜೀವ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಕುಳಿತು ನೆಲೆವು ಕಾಪಾಡು.
ಕಂಭು ಕೆಂದಿವನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಾರ. ಸೂತ್ರಾಲಯ್ಯ
-ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೂಲಕ ಜೀವ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಕೀರ್ತವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು

Candidates must not write on this margin

೨೦೧೯

ಪ್ರಾಣಿ +
ಪ್ರಾಣಿ ಸಂವೇರನಿ

ಸೂತ್ರಾಲಯ್ಯ ಮತ್ತೆ
ಸಂಕೀರ್ತನ ಜೀವಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ
ಎಂದ ಪ್ರತಿರವಾ ಕೆಲವು
ಸಂವೇರನಿಗಿಂತಲೂ
ಸುಖವಾಗಿ ಕುಳಿತು.

ಕೃಷಿಯಲ್ಲಿ
ಬಳಸುತ್ತಿಲ್ಲ

ಇದು ಒಂದು
ವಿಧ

ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು
ವಿಧವೇ ಇದೆ
ಇದನ್ನು ಕಾಪಾಡು

Enter number
of question

Candidates
must not write
on this margin

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಿದ್ಧಿ ಕೊಳ್ಳುವ
ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಉದಾಹರಣೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಐತಿಹಾಸಿಕತೆಯನ್ನು
ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾಚೀನ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿರವಾಗಿ ಗುಣಬಲವನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ
ಇನ್ನೂ ಕಾರಿಯನ್ನು ನಡೆದು ಮಗನನ್ನು ಕಲಿತರಲು
ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿರವು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ
ಇರುವ ಗುಣಬಲವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ ಮುಡಿಪುಬಿಡುತ್ತೆ.

ವಿದ್ಯಾ ಸಂಘವು ಬಗ್ಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರವಿಲ್ಲ,
ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಗ್ಯ ಸೇವಾಪರ್ಯಾಯ ಜೀವನ ಮಾತ್ರೆ
ಕಿವಿರ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್.

प्रश्न की संख्या
दीजिए

उम्मीदवारों को इस
हार्जिन में नहीं
लिखना चाहिए

Enter number of question
3.

ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ.

Candidates must not write on this margin

ಉತ್ತರ:

ನೋಡಿಸುರು ಮಹಾಜನೀವ ಉದರ ಬಿಡುಗಡೆ ಕೈರಿ. ಕನ್ನಡದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನತೆ ಸಂವೇದನೆಗಳನ್ನೂ - ಗುಂಡ ಎಣಿಸುವಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ಉದರ ಕೆಂಟು, ಉದರ ಕುಲ್ಲನ್ನು ಜೊತೆಗೂಡ ವಾಗು ಕೆಂಟು ತೊಟ್ಟುಣು ಜೊತೆಗೂಡ ಯುಗಮಾನಿ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ನೋವರಿಕೆಂದು ಉದರ ಕುಲ್ಲನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಉದ್ದೇಶವು ಕುಲ್ಲನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಾಶವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ಸ್ವಲ್ಪ ಮನುಷ್ಯದೇ ಉದರದ ತನ್ನ ಮನುಷ್ಯ ಕುಲ್ಲನ್ನು ಮೇಲೆ ಕೆಂಟು ಕುಲ್ಲನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಕತ್ತಲೆಯ ಎಡೆಗೆ ಕೆಡವಿರಿ. ಕುಲ್ಲನ್ನು ಕುಡುಕಿ ಎರಾಳೆಕೆಡ ಉದರ, ಉದರ ಕುಲ್ಲನ್ನು ಮೇಲೆ ತಾನು ಕುಲ್ಲನ್ನು ಕುಡುವನ್ನು ಕುಡುಕಲು ಜೊತೆಗೂಡ.

ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಉದರದ ಗುಂಡಿನ ಸವತಿ ಕೆಂಟನ್ನು ಕಿಟ್ಟಿಯ ಕುಡುಕು ಜೊತೆಗೂಡ. ಯುಗಮಾನಿ ತನ್ನ ಕುಲ್ಲನ್ನು ಕುಡುಕಿ ಕೆಂಟು ಕುಡುಕು ಸ್ವಲ್ಪ ಉದರ ಕಿಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಗುತ್ತನೆ ಎಂಬ ಸರಳ ಕೊಡು ಕಿಟ್ಟಿವನೆ ಉದರ ಕುಡುಕು ಪ್ರಕೃತಿವಾಣಿ.

ಮೇಲಿನ ರಾತ್ರಿ ಎರಡನೆಯ ಕುಟ್ಟು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ ಜೊತೆಗೂಡ ಮನುಷ್ಯ ಮನುಷ್ಯ ಮುಂದೆ ಎಂಟು ಉದರದ ಕುಡುಕು ವಾಣಿಯ ಉದರದ ಉದರದ ಎರಡು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ ಕೆಂಟು ಕುಡುಕು ಜೊತೆಗೂಡ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ನಿಗುತ್ತಾಣ ಕುಡುಕು ನೋವರಿಕೆ ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ.

ನಾಶವನ್ನು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ, ಉದರದ ಕುಡುಕು, ಕುಡುಕು ಮನುಷ್ಯವಂಟು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ. ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ ನಾಶವನ್ನು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ ಜೊತೆಗೂಡ ಮೇಲೆ ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕು ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ.

ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ
2/3 ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ

ಉದರದ ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ

ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ

ಕುಡುಕುಗಳಿಗೆ

ಶಾಂತಿಯು ನಂತರದ ಖಗ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೆಡೆ
 ಕಡಲೆಲಾಯಿ ಜಾಗು ಹದನ್ನು ಒತ್ತಿ ಮೆದಲ ಖಗ
 ಕೋಲನ ವ್ಯ ವಸ್ತಿಯ ಸುತ್ತ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೇ
 ಕೂಗಲ ಇಂದಿ ನಡೆದ ಖಗಲವನ್ನು ಮೆರೆತು
 ಕಡಲೆಲಾಯಿ ತಿನ್ನೆಲ ಬಂತಿಯ ಸುತ್ತ ಒಕ ನಾಕವನ
 ಕುಲುಂ ಕುಗ ಖಗಾಲ ನೆಮ್ಯದಿ, ಕಾತಿ ತುಳುಕುತು.
 ನಾಪಿ ಸಮೀತ ಒತ್ತಿ ಮೆದಲ ಖಗ ರೇವ್ನಾ
 ಮದ ಸಮೀತ ಕೆಳವನ್ನು ದಿಡಿಯಲು ಖಗಾಲ,
 ಮೂದ ಕಡಲೆಲಾಯಿ ಖಗ ನಾಕವನ ಕುಲುಂಖಗ
 ಜಗಿದ ಖಗಲಯು ಜಾಗು ಸಿಟ್ಟೆ ಲಯಿರುವ
 ಬಂತಿಯು ದಿಡಿದಿ ಜುಗಿರುತ್ತದೆ.

ಜನಿಯ ಖಗಲಯು ಎಲ್ಲವೂ ದಿಡಿದಿ
 ಜುಗುಸುನಂತರದ ತ್ರೆಚ್ಚುತೆಗೆ ನೆಟ್ಟವ ನಾಕಿಯದರು
 ಯವರು? ಕಗ್ಗಾರೆ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಕೆಂದಿಕ್ಕರು ಮೂಲಂ
 -ದಿ ಒತ್ತಿ ಮೆದಲಕರನ ಕೋಲನರು ಸುಲತ್ರಾಕ.
 ಖಗ ಕುಲಂಖಗಾಲ ನಾಕವನ ಜಗುಲು ಬಡತನದ
 ಖಗಾಲಕೂವ್ನಾ ಲಸುತ್ತದೆ.

ಕೋಲನ ಕೊಯ್ವಾ ನಕ ನಾಕವನ ಮತ್ತೆ
 ಖಗ ಜಗುಲು ನದವ್ಯಕ ಎದುರು ಸುಲಿಚ್ಚುತ್ತದೆ.
 ನಾಕವನ ಕುಲುಂಖಗ ಜನಿಯ ಖಗಲಯ ಕೋಲನಂ
 ಖಗಲಯ ತ್ರೆಕೆ "ಮನೆಯವರು ನೆರೆ ಖಗಲಕೆಡೆ
 ಖಗಲೆ ಕಿಂವುನಾದಿ ಮೂಲ ಮೂಲಕದೇನಯ್ಯ..."
 ವ್ಯಾನಸು ನ 'ಕೋಲನಲು ಕುಲಂ' ಕೆತ್ತಿಸು
 ಖಗಲಕೆಡೆ ಕಡಲೆಲಾಯಿ ತಿನ್ನೆಲ ತ್ರೆನಂಕು ಖಗ
 ಖಗಲಕೆಡೆ ನಾಮ್ಯತೆ ಖಗ.

ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ
 ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ
 ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ ಖಗಲಯ

Enter number of question

ಪ್ರ. ೮.

ಮೊದಲಿ ಕಾಸಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಸುರುವ ಪುರುಷ ಕೊಡುಗೆಯ ಸ್ವರೂಪ.

Candidates must not write on this margin

ಉತ್ತರ:

ಮಹಾಭಾರತದ ಉದ್ಯೋಗ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹಿಂದು ಉಪಕರಣಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಯ ಶಠಿಯನ್ನು, ಅವಳ ಕೆಂಪು ಯುಯತಿ ಗಾಲವನೆಯ ಮುಷಿಗೆ ತನ್ನ ಗುರುನಕ್ಷಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣಕೊಳ್ಳಲು 'ಪಾಡುಗೊಳಿ' ಅವಳನ್ನು ದಾನ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ಪಾಠಕೆ?

ದಂಡರಿಯನ ಶಾಶ್ವತವೂ ಮೊದಲಿ ಲೇವಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ನುಡಿಸುವಂಥ ಚಲವೆ. ತನ್ನ ಮೇಯುವರನ ಕೆಂಪು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಮೊದಲಿ ತೆಂಪಿಯ ಕೂಡಿಯಂತೆ ಗುರುನಕ್ಷಿಗೆ ಹೆಡೆಯಲವ ಸಾಧನೆಯಾಗಿ ಗಾಲವನೆಯ ದಾನಿ ಪ್ರಿಯಾಗಾ ಉಂಟುಸುತ್ತಳೆ.

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಕರಿಯಂತ ಗಾಲವನೆಯನಿಗೆ ಉಂಟು -ದಾನಿ ಪ್ರಿಯಾಗಾ, ಅವಳ ಬದುಕನೆಯನಿಗೆ ಗೆಲ್ಲುವವಾಗಿ, ಅವಳನ್ನು ಉಂಟುಯಂತೆ ಬಳಸಿ ಮರಳಿ ಉಂಟು ನೋರಕ್ಕೆ ತೆಂಪು ತೆಲವಿಸುತ್ತನೆ.

ಪ್ರಾಣಿಯೊಂದು ಸಿದೆಯನನ್ನು ಇಂದ್ರಾಲನಿ ಕೋಗುವಂತೆ ಮೊದಲಿ ಗಾಲವ ತನ್ನನ್ನು ಕೊಂದೆಯು ಕಡೆಗೆ ಕೊಡುತ್ತಳೆ. ಪುರುಷನು ಬೃವ ಲೋಕೆ ಅವಳ ಉಂಟುಕ ಸಾಧನೆಯ ಉತ್ತಮಾಗಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತಳೆ.

ಮೊದಲಗೆ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಉಂಟುನನನ ಉಂಟುಕ ನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಗಾಲವ ಮೊದಲಿಯನ್ನು ಉಂಟು ಹಿಂದು ವಿದ್ಯಾನಿವೇಶಿಗೆ ಉಂಟುಯ ಬಳಸಿ 200 ಕುಮಾರಿಯನ್ನು ವದಿಯುತ್ತಾನೆ. ವಸುಮಂತನನೆಯ ಮಗ ಕುಂಟುನ ಮೇಲೆ ಅವಳ ಯುಕ್ತಿ ಕಾಣಲಾಗ ಸಿದೆಯನೊಡನೆಯಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಳೆ. ದಾಂಟುಯುಂಟು ಮಗುವನ್ನು ಉಂಟುರಲಾಣದ ಚಿತ್ತ ಕರುಳನ ಜೊಡು. ಗಾಲವನ ಕಲ್ಲು ಕುಡುಯುವನ್ನು ಉಂಟು ಯುಂಟು ಉಂಟುಯು ಸಿದೆಯನೊಡನೆ. ದಾಂಟುನೊಡನೆಯಾಗಿ ದಾಂಟುಯುಂಟು ಪ್ರಿಯಾಗಾ ಎಂಬ ಮಗುವನ್ನು ಚಿತ್ತ ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಅವಳ ಪ್ರಿಯಾಗಾ ಉಂಟುಯು ಉಂಟುನರನ ಕಡೆ ಉಂಟುನುತ್ತಳೆ. ಉಂಟುಯು ಇಂದಿನ ಉಂಟುನಂತೆ

ಇದು ಉಂಟು ಉಂಟು

ಇಂಟುಯಂತೆ ಉಂಟು ಉಂಟು ನೆಂಟು ಉಂಟು

ಇವನು ಸಹ 200 ಕಾದುರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಮಧ್ಯವಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವತ್ತಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು, ತನ್ನ ಐತಿಹಾಸಿಕವಾದ ಕುಲಿಯು ಮಗನನ್ನು ಹೆಣೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಲೋಕದ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ - ತ್ರಸಂತಕ ಮನಿಯು ಸಹ ಹವಳ ಬಗ್ಗೆ ಲೋಕವಾದನಾ - ಸುತ್ತಾನೆ. "ಎಂಬುದು ಉಳ್ಳವನಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಈ ಮಧ್ಯವಿಯನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಹವಳನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟುಗಿತ್ತು! ನಾನೇ ಇವಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮರುಗತೆ ತೋರಿಸಿ ಬನ್ನತ್ತಿಗೆ ತ್ವಷ್ಟಿರಾದ ನಾಲ್ವರು ಪ್ರಕೃತರನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಹಿಂಬ ಲೋಕ ವ್ಯಾಪಾರದ ಮರುಗಳನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ.

ಎಲ್ಲೆಡೆ ಮಿತ್ರರಿಂದ ಸಿಕ್ಕಾಣಿಯಾದ ಮಧ್ಯವಿ 'ಉಳ್ಳವ' ನಂಬ ಮಗನಿಗೆ ಬನ್ನೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಗಲವನ ಸುರುಬಿಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಡುವ ಉ ಕಾನೂ ಹವನ ಸುರುಬಿಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಡುವೆ ನಾಥನವಾದ ಮಧ್ಯವಿಯ ವಾಕ್ಯ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಉದಿನ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಜಿಗ್ಗೊಡ್ಡ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವ ಹವನವೂ ಈ ಲೋಕವೂ ಪ್ರಕೃತವಾದ ಉ ಮುಕ್ತಿಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಉ ಮಿಂದು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಂಜೆ ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಬರುವುದು, ನಾನೆ ಕೊಡಬಹುದು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಎಲ್ಲವೂ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಇದು ಮಗನೂ ಉನ್ನತವಾದವನು ಆತ.

ಮಧ್ಯವಿಯು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕೃತಿಯೂ ಹವನು ಕೊಡುವಾಗಲೂ, ಗುಲುವಾಗಲೂ, ಉತ್ತಮವಾಗಲೂ, ಎಲ್ಲೆಡೆ ಮಿತ್ರನಾಗಲೂ - ಯಜಮಾನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧಿವಾ ದಿತ್ಯ ಪ್ರಧಾನ ಕುಲಿಯು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಬಳಿ ಬಳಿ ಮುಖಗಳು. ದಿತ್ಯ ಪ್ರಧಾನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಅಚಲ ಪ್ರಕೃತಿ ಕೊಡುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳೆಂದರೆ ಜಗ, ಜಿಗ್ಗ ಮುತ್ತು ಭಗವತು. ಜಿಗ್ಗಾ ಜಿಗ್ಗಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಉನ್ನತಿಯಂತೆ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ಇದರ ವಿಷಯ ವಿವರ

ಇದರ ವಿಷಯ ವಿವರ

ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ
→ ನಮ್ಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಲೋಕವಾದನು ಪ್ರಕೃತವಾದನು
→ ತ್ವಷ್ಟಿಯು ಅಚಲವಾದನು, ಉತ್ತಮವಾದನು
→ ಮಧ್ಯವಿಯು ಉನ್ನತವಾದನು, ಜಿಗ್ಗಾ ಜಿಗ್ಗಾ
- ಉನ್ನತವಾದನು ಇವುಗಳನ್ನು?

Enter number of questions
ಪ್ರ. 6.

ಬಿಡಲಾಳ ಕಾದಂಬರಿಯು ಸಾಕಷ್ಟುನ ಪಾಲನೆಯ ಪ್ರಸುತಿ.

Candidates must not write on this margin

ಒತ್ತಣೆ:

ಸಾಕಷ್ಟು ಬಿಡಲಾಳದ ಶೀಂಧ ಪ್ರಣಿ. ಮೂಲಗಳನ್ನು ರಿಪಾಡುವ ನೆಂಬಿಕೆಯು ಅಂತ್ಯ ಅನಳ ಸುಶ್ರು ಕ್ರೀತಿ. ಹುಂದು ಕಣೆ ಮೂಲಗಳನ್ನು ತಕ್ಕಂತೆ ದುರ ತಳ್ಳುತ್ತಾ ಇನ್ನೊಂದು ಕಣೆ ಅನುಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾಪು ಕೊಡುತ್ತಾ ಬಿಡಲಾಳದ ಶೀಂಧ ಅತಿ ಅಕೆಯದು.

2/10/19

ನಾಡನ್ನು ಬಿಡು ಮುಕ್ತಕ ತಾಯಿ, ಮೂವರು ನೆಂಬುಮಕ್ಕಳು, ಇಬ್ಬರು ನೆಟ್ಟುಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು - ಶಿಂಧಿಗಿನ ತುಂಬು ಕುಟುಂಬ ಅನಳದು. ಈ ಕುಟುಂಬದ ಬಿಡತಿ ಸಾಕಷ್ಟು, ಮೊತ್ತ, ಜ್ಞಾನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪಳೆಯುಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾಳೆ.

ತನ್ನ ಕಳೆದ ಜುಂಬದ ಜುಮರಾಬರಾಗಿ ತನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗನ ಕವು, ಕತ್ತಲೆಗೆ ಬರಲು ನೆಂಬದ ಅನನನ್ನು ತನ್ನ ಮೂಲನ ಮೂಲನಿಟ್ಟಿನ ಸಾಕಷ್ಟು, ಯಮರಾಬಮ ಕೊಡುವ ಕವಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ, ತಾನು ತನ್ನ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಕವು ನರಲುಕರಕ್ಕೂ ರಾಜ್ಯ ಭಾರ ಮೂವಂತೆಹ ವರ ಕೊಡು ಎಂದು ಕುಳುಬಾಳಲು ಜುಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಪ್ರಸಂಗ ವಾಕವನ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಹಾಗೂ ಕೊಟ್ಟಿರ ಬದುಕನ್ನು ಕೆಲ್ಲವೆ ಆರಿಯನ್ನು ನೆಂಬವಾಳು ಕೊಟ್ಟುಕೊಡುತ್ತೆ.

ತನ್ನ ನಿಟ್ಟಲವಾದ ಜುಂಬದ ಜುಮರಾಬರೂ ಮನೆಯವರ ಮೂಲನ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೆಯಂತೆ ಆಕರು ಕೊಟ್ಟು ನಿಟ್ಟಿನಿಟ್ಟಿನ "ನಮು ತನ್ನಾರು ನನಕಂದ." ಎಂದು ಜುಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ.

ಮೊತ್ತ

ಕೊಟ್ಟ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಮನೆಯವರು ಕಾಣಿಕೆಗೆ ಮೂಲನ ಅನಳ ಅನುಕೂಲವ ಲ್ಲಿನ ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಬಣಿಗಿನ ಕ್ರೀತಿ ಮತ್ತೂ ಮೂಲನಿಟ್ಟಿನದು. ಮರು ಮೂಲನಿಟ್ಟಿನ ತುಂಬು ಮುಖಿಯನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟುನ ಮಕ್ಕಳು ದೊಡ್ಡಿಯು ತುಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ.

ಇದು ಒಂದು ಕಥೆ

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕೆ.ಎ.ಎ. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕೆ.ಎ.ಎ. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕೆ.ಎ.ಎ.

Enter number of question

Candidates must not write on this margin

ಶ್ರೀಯುಕ್ತ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದಾದ
ಯಜಮಾನಿಯನ್ನು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಸಲಾರವೆ, ಉತ್ತರಂ
-ದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ಕೊಡಬಾರದ
ಹಿರಿಯ ಜೀವಿಯೊಂದನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಕಂಠೀಕರಿಸುವುದು.

ಶಿಕ್ಷೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಕೊಡುವ
ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ದ್ವೈತವು. ಅಶ್ವಿನಿ ತನ ಮಂತ್ರ
ವಾಲನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದು ಸುಗಮವಾಗಿ ಕೊಡುವುದು. ಅದರ
ನಮ್ಮ ಅನಂತವನ್ನು ಇವೆಲ್ಲ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಪಿಸುವುದು
ಕೊಡುವ ಇವು ದೂತರ ಕೊಡುವುದು ಅರ್ಪಿಸುವುದು
ಅನಂತವು ಮೃಗಗಳನ್ನು ಮೊದಲನೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿ
-ಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕೊಡುವುದು ಅರ್ಪಿಸುವುದು
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು ಅರ್ಪಿಸುವುದು
ತವಾಶಿಗೇ, ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಅರ್ಪಿಸುವುದು
ಮುಂದೆವಿವೆ ಎನ್ನುವಂತೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಕೊಡುವುದು
ಅರ್ಪಿಸುವುದು, ಕೊಡುವುದು ಕೊಡುವುದು ತವಾಶಿಗೇ
ಎವಾಯದ ಪ್ರಕಾರದ ಕೊಡುವುದು ಅರ್ಪಿಸುವುದು, ಅರ್ಪಿಸುವುದು
ಎದುರು ಕೊಡುವುದು ಕೊಡುವುದು ಕೊಡುವುದು
ಮುಂದುವರಿದು ಕೊಡುವುದು ಕೊಡುವುದು ಕೊಡುವುದು. ಕೊಡುವುದು
ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಕೊಡುವುದು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು
-ವು ಅರ್ಪಿಸುವುದು.



प्रश्न की संख्या
दीजिए

उत्तरों को
प्रश्न में नहीं
लिखना चाहिए

→ शिवजी के कर्मों का वर्णन करने के लिए
ब्रह्मण्ड में शिवजी के कर्मों का वर्णन करने के लिए
ब्रह्मण्ड में शिवजी के कर्मों का वर्णन करने के लिए

Enter number
of question

Candidates
must not write
on this margin

ಪ್ರದೇಶ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಎಂ.ಡಿ. ಎಂ.ಡಿ. ಅಲ್ಲದೆ
ವಿಧಾನಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ
ಶಿಕ್ಷಣ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು,
ಅಥವಾ ಮೇಲಿನ ಯಾವುದೇ ಸಹಿ, ಸುಸ್ಥಿತವಾಗಿ,
ಪ್ರಕೃತಿ ವಾಗ್ವಿನಿ ಶಾಂತಿಶಿಕ್ಷಣವಾಗಿಯೇ ಯಾವುದೇ.

- ಅಧ್ಯಕ್ಷ ವರ್ಗದ ವ್ಯಕ್ತಿ ?
- ಅಧ್ಯಕ್ಷ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ + ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದಾಗಿ ?
- ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದು

प्रश्न की संख्या
दीजिए

उम्मीदवारों को इस
हदोतर में नहीं
लिखना चाहिए

Enter number of question
ಪ್ರ. ೬.

ಲಕ್ಷಣ.

Candidates must not write on this margin

ಪ್ರತಿ 7
62/25/2020

ಮಧ್ಯದ ರಾಜ್ಯಯುಕ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾದ
ಜೊನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

"ಲಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು
ಜೊನ್ನವನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದು - ಮರುವುದು, ಏನು ಮರುವುದು
ಸಾಧಾರಣ ಪದ್ಧತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಯುಕ್ತ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು
ಈ ಉತ್ತರ 'ವಾಣಿ'ಗೆ ಕೊಳ್ಳುವ ಮಹಾಭಾರತದ
ಲಕ್ಷಣಗಳ ವಿವರವಾಗಿ ಗಲವ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವು
ಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ" ಎಂದು ಶ್ರೀವಾಣಿ ಅನುಕ್ರಮದ ಉತ್ತರವಾಗಿ
ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಅನುಭವದ
ವರ ಮಧ್ಯದ ರಾಜ್ಯಯುಕ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿದೆ.

ಮಧ್ಯದ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು
ನಿರೂಪಣೆ. ಎಲ್ಲಾ ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು
ಪ್ರತಿಭೆ ಎಂಬಂತೆ ರಾಜ್ಯಯುಕ್ತ ಕೆಲವು
ಸ್ವಯಂಚಲನ. ಶ್ರೀವಾಣಿಯ ಉತ್ತರವಾಗಿ
ರಾಜ್ಯಯುಕ್ತ ಸ್ವಯಂಚಲನ ಮೂಲದ ದೃಷ್ಟಿ ಮೂಲದ
ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೆಲವು ಮಧ್ಯದ
ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಜೊನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ, ಉದಾಹರಣೆ
ಉದಾಹರಣೆ ಮತ್ತು ನೆರವು ಮಧ್ಯದ
ರಾಜ್ಯಯುಕ್ತವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಜೊನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ
ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಮತ್ತು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು
ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಎಂಬುದನ್ನು ಜೊನ್ನವನ್ನು ಮತ್ತು

ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಮಧ್ಯದ, ಸುಖವನ್ನು ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಕೊಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಮೂಲದ ಜೊನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ
ನೆರವು ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಮತ್ತು ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು
ಮಧ್ಯದ ಮತ್ತು ಜೊನ್ನವನ್ನು

ಇದರ ವಿವರ
ವಿವರ

ಇದರ ವಿವರ
ವಿವರ

Enter number of question

Candidates must not write on this margin

ಪೊಯ ಪುಷ್ಪಿಗಳ ಉತ್ತಮದಳು ಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಕವಿಯನ್ನು ಕೊಡದ ಉಪಲಕ್ಷ್ಯ ಮನಸ್ತು ರಚನೆಯು ಉತ್ತಮವೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

"ಮೌನವಾಗಿ ಚರಣವೆತ್ತದೆ ನೆಡೆಯವುಮೊಂಡೇ ನೆಮ್ಮಿ ಮುಳುಗನ್ನು ಜಿತ್ತು ಬಿಳಿಸುವುಮೊಂಡೇ ಉಪಲಕ್ಷ್ಯ ಧರ್ಮವೇನು? ಯಾವ ಉಪಾಯಗಳಾದರೂ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವೆ ಇರುವುದೇ ನನು?" ಪ್ರತಿಬಾಧಿಯು ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ - ಧರ್ಮಿ ಜೀವಿಸುವ ಮಧಿಮೆಗೆ ಬೆರೆಯಬೇಡುಯು ಯುವುದು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಲ್ಲ.

ಮಧಿಮೆ ಮುಚ್ಚಿರತನ - ಲಿಂಗು ಮಿತ್ರವಾಸಕು ಸ್ವಾಂತಂತ್ಯದ ಬಯಕೆಯನ್ನುಳ್ಳ ಮುಲ ಶಾಲಪಲ್ಲ ಸ್ವಾಂತಂತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಜುಲಾಬ ನಡೆಸುವ ಸ್ತ್ರೀ ಶಕ್ತಿಯ ಲಿಂದು ಮದರಿಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಮುಲ ಶಾಲಪ ಕುಳಿತರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯವ ಮಧಿಮೆಯ ಮತವ ಜುಲಾಬ ಮೈಯುಕ್ತವಾಸಕು, ಅನು ಮುಲ ವಮಾನಕ ಮಹಿಳೆಯ ಜುಲಾಬವೆ.

ವಿವಿಧ, ಸಂಭಾರ, ಕಾಯನಗಳೆಂಬ ಬಂಧನಗಳಿಗೆ ಜಿಡ್ಡಿಗೆ ಬಿಡುವ ಕರ್ಮಾರದ ಬಲೆಗಳಾಗಿ ನಿಂತಿವೆ. ಈ ಬಲೆಯಂತೆ ಕುಲಬರಲು ನೆಡೆಸುವ ಪ್ರಿಯತ್ನವ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಮಧಿಮೆ ಜುಲುವಳೆ. ಜಿಡ್ಡಿಗೆ ಉಪಧ್ಯವೆಂದು ಬೆರಗಿನೆಸಲಾಗದೆ ಅತ್ಯುಪ್ಪಾಸ ಕೆತ್ತನೆಗೆ ಬಾರಿಯನ್ನು ಮಧಿಮೆ ಇಡಿದದ್ದು ಉಪಲಕ್ಷ್ಯ ಬಂದಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನಾಡಿಯಾಗಿದೆ.

ವಾಕ್ಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 10
ಪುಸ್ತಕ 10
ಪುಸ್ತಕ 10
ಪುಸ್ತಕ 10
ಪುಸ್ತಕ 10

→ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ
→ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ
→ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ
Best of Luck
ನಮ್ಮ ವಿವಿಧ. ಉತ್ತಮ.

ಇದರ ಕೆಳಗೆ
ಲಿಖಿ

ಇದರ ಕೆಳಗೆ
ಲಿಖಿ